



Après la sortie de Pro Tools 12 en mars 2015, Avid poursuit sur sa lancée en annonçant l'arrivée imminente de la version 12.3 (version standard et HD), avec de nombreuses nouveautés. Une des fonctionnalités très attendue, possibilité de créer simplement des rendus de pistes (Commit Tracks) et de bounce des pistes, amélioration des workflows en Musique comme en Post-Production :



Nouveautés de Pro Tools 12.3 :

- Rendu de piste avec copie des départs et assignations de groupes,
- Rendu de sorties séparées d'instrument virtuel,
- Rendu MIDI vers Audio par simple Glissé-déposé,
- Transparence des clips lorsque vous éditez ou déplacez des clips ou des fades
- Batch Fade amélioré
- Nouvelle fenêtre de Fondus par Lots,
- Nouveaux raccourcis et l'Audio Suite Pitch II

Lien vers une vidéo de présentation : [ici](#)

Pour commande contact service commercial CTM Solutions : 01 40 85 45 40 ou ventes@ctmsolutions.com

- Annual Upgrade and Support Plan for Pro Tools | HD (Card) Prix HT 540 € avant tarif majoré au 1er janvier 2016 à 900 € HT
- Annual Upgrade and Support Plan for Pro Tools (Card) Prix 180 € HT