

Matrox MXO2

LE

propose toutes les fonctionnalités

Réf. :	MXO2LE	- Tarif HT :	716 € sans carte
Réf. :	PCIE/ADP	- Tarif HT :	83 € (fixe)
Réf. :	EXP34/ADP	- Tarif HT :	83 € (portable)

DEMANDE DE DEVIS

Vous bénéficiez également d'une grande variété de flux de post production HD et SD dans Final Cut Pro X

Fonctionnalités principales

- Fonctionne avec les MacBook Pros, Mac Pros et systèmes Apple Xserve.
- Super léger, seulement 1,25 Kg.
- Se transporte aisément dans le sac de votre ordinateur portable (235mm x 241mm x 51mm).
- Connecteur d'alimentation XLR 4 broches pour fonctionnement sur le terrain ou sur secteur.
- Entrées et sorties HD/SD SDI, HD/SD composantes analogiques, Y/C et composite.
- Genlock – black burst analogique SD (double niveau) ou triple synchro HD.
- Entrée/sortie HDMI 10 bits et visionnage avec réglages de calibration y compris Blue-only.
- Traitement matériel 10 bits temps réel pour les conversions de formats up/down/cross en entrée
- Jusqu'à 5 sorties vidéo simultanées configurables par l'utilisateur – HD et/ou SD sur HDMI, SDI et
- Contrôle de périphérique RS-422 pour les sorties sur bande précises à l'image.
- Acquisition dans une grande variété de codecs: Apple ProRes 422 HQ, HD sans compression 1080i/1080p
- Prise en charge des flux de post-production fichiers: XDCAM, XDCAM HD, XDCAM EX, P2, P2HD
- Prise en charge du flux de post-production RED.
- Prise en charge des sous-titres pour malentendants dans le flux HD-SDI.
- Fonctionne avec Final Cut Pro, Apple Color, Adobe After Effects et tous les logiciels QuickTime sur Mac OS X
- Egalement disponible avec la technologie Matrox MAX pour encodage H.264 plus rapide que le matériel
- Matériel garanti 3 ans.

Vraiment portable

Le Matrox MXO2 LE est un périphérique audio/vidéo pour Mac vraiment portable. Il s'intègre sans difficulté dans votre workflow.

Connexions audio/vidéo

Le Matrox MXO2 LE propose des entrées/sorties professionnelles. Un port de contrôle de périphérique pour votre workflow.