



La F65 est une caméra de cinéma haut de gamme. Le capteur CMOS 8K de 20 Mégapixels dont elle est équipée représente une réelle avancée technologique. La F65 filme jusqu'à 120 ips, crée des images d'une résolution HD/2K ou 4K intelligente avec un vaste gamut de couleur, une plage dynamique surprenante et une sensibilité élevée :

L'unité SRMemory SR-R4 portable enregistre un format SRRaw linéaire de 16 bits sur une carte SRMemory à la vitesse maximale de 5 Gbit/s. Vous pouvez développer le format avec des systèmes de montage virtuels standard de marques telles qu'Adobe, Avid, Apple, Film light, Sony et bien d'autres. Pour obtenir une flexibilité opérationnelle optimale, la SR-R4 prend également en charge l'enregistrement SStP (comme la série HDCAM SR), que vous pouvez utiliser en natif sur ces mêmes systèmes de montage.

Prime Support :

Ce produit est livré avec la garantie totale Prime Support. Elle comprend un service de réparation rapide, une assistance technique professionnelle et le prêt gratuit d'une unité de remplacement pendant la durée de réparation de votre appareil. Grâce à cette garantie, Sony prend soin de votre équipement et vous apporte le soutien nécessaire en cas de problème.

Capteur CMOS Super 35 mm avec 20 Mégapixels :

La F65 offre une qualité d'image exceptionnelle en HD/2K et en véritable 4K. Vous disposez d'un choix de composition de format selon vos besoins, notamment 1.85:1, 1.78:1, 1.66:1, 1.33:1, 2,35 sphérique, anamorphique 1,3x ou anamorphique redimensionné 2x. La F65 dispose d'une latitude de 14 stops, une sensibilité élevée et un faible niveau de bruit. Elle permet une reproduction cinématographique des couleurs avec un gamut de couleur inégalé.

Compacte et légère :

Plus petite et plus légère que la F35, la F65 permet une manipulation encore plus aisée pour les applications telles que Steadicam.

Enregistre sur SRMemory avec un enregistreur portable SRMASTER SR-R4

Le SR-R4 est un système d'enregistrement 4K spécialement conçu pour la nouvelle caméra de cinéma haut de gamme F65 de Sony. Il tire pleinement partie de la plateforme SRMemory ultrarapide pour enregistrer des données RAW très riches à partir de la F65 à des vitesses allant jusqu'à 5 Gbit/s.

La SRMemory est unique : aucun autre support ne propose sa combinaison de fonctions, de flux de données constant, de sécurité et de portabilité. Il ouvre la voie à de toutes nouvelles

façons de travailler. En plus de sa vitesse de transfert élevée de 5 Gbit/s, le support SRMemory dispose également d'une capacité importante pouvant atteindre 1 To pour de longues durées d'enregistrement.

Vaste choix d'interfaces pour le workflow sur le lieu de tournage :

La F65 dispose d'une sortie RAW 16 bits pour l'enregistrement sur la SRMemory via le SR-R4 portable. Les autres interfaces comprennent la surveillance via le viseur HD-SDI et HD avec une LUT (table de recherche), un connecteur de caméra à distance, un connecteur LAN, un contrôle de caméra WiFi et un support Cooke /i.

Obturbateur à secteur :

L'obturbateur à secteur mécanique optionnel supprime l'effet de « rolling shutter », courant avec les capteurs CMOS.

Filtres à densité neutre (ND) intégrés :

Quatre filtres à densité neutre sont fournis avec l'obturbateur à secteur optionnel.

Enregistre jusqu'à 120 ips :

La caméra est dotée d'une cadence plus élevée, qui enregistre jusqu'à 120P, particulièrement utile pour les productions telles que les publicités qui impliquent un effet ralenti.