



Panasonic lancera au mois d'avril un moniteur professionnel de 18,5 pouces dédié au milieu broadcast : le BT-LH1850 . Outre sa capacité à reproduire fidèlement les couleurs, ce moniteur à rétro-éclairage LED économe en énergie embarquera :

- . un oscillo-vecteurscope YRGB permettant de sélectionner les signaux RVB
- . la gestion du sous-titrage
- . une télécommande RS-485
- . un mode de compensation dans les situations de faible luminance utilisant une 3D-LUT pour chaque couleur primaire et appliquant un traitement 10 bits à l'image
  
- . une fonction Hatch affichant une grille sur l'écran pour le contrôle horizontal et vertical
- . 7 modes d'affichage (4:3, 13:9, 14:9, 2:39, 2:35, 2:1 et Vista).
- . une fonction Pixel à Pixel affichant la vidéo sans redimensionnement
- . une fonction gel d'image
- . deux entrées SDI, une entrée HDMI, une entrée DVI-I, un port RS232, un port RS485 et des sorties audio
- . des HP intégrés
- . un socle inclinable

Un moniteur résolument taillé pour le secteur audiovisuel affiché à 2 430 € HT.

Devis : [ventes@ctmsolutions.com](mailto:ventes@ctmsolutions.com)