



**Media Composer** est le choix de prédilection des monteurs professionnels du cinéma et de la télé

Des licences flottantes pour Media Composer sont désormais disponibles et offrent la possibilité aux en

DEMANDE DE DEVIS

## Nouveautés Media Composer 8 ☐

### Montage 4K natif☐

- Automatiser le processus de transcodage et de déplacement des médias haute résolution dans tout l'environnement de production.
- Afficher un média 2K/4K en temps réel dans sa résolution native sur un moniteur client à l'aide d'un équipement d'E/S tiers.
- Distribuer un master haute résolution de projets finis directement depuis Media Composer, ce qui rend inutile l'exportation vers d'autres outils pour effectuer les finitions.

**Avid DNxHR** : la qualité du 4K sans souci de bande passante :

Nouveau codec multimédia extensible grâce auquel il est possible d'effectuer des tâches de montage haute résolution dans des infrastructures compatibles HD en permettant aux monteurs d'ajuster facilement la taille des fichiers de résolutions de proxy en résolutions de mastering à l'aide de rasters à haute résolution complète.