

Panasonic l'affirme, la 3D devient enfin réalité. Le constructeur présente sa collection printemps 2010, qui amorce le virage de la 3D avec les meilleurs atouts, parmi lesquels les téléviseurs Plasma, annoncés comme la meilleure alternative aux plaisirs télévisuels en relief :

Panasonic, le 1er ambassadeur de la 3D Full HD ?

C'est de cette manière que le constructeur se présente, en prenant appui notamment sur son savoir-faire couvrant toute la chaîne de production d'une image 3D ; rappelons en effet que James Cameron a utilisé des caméras Panasonic pour filmer son Avatar. Le constructeur est aussi présent à toutes les étapes de pré- et post- production dans le domaine professionnel. Le constructeur rappelle en effet que, depuis plusieurs années, il accompagne les studios hollywoodiens en leur offrant des solutions de traitement et d'encodage de l'image 3D Full HD. Par exemple, le Panasonic Hollywood Laboratory, basé à Los Angeles, intègre un service de mastering 3D complet et l'Advanced Authoring Center traite les films en 3D Full HD sur disques Blu-ray. Des amorces sont même en cours dans le semi-professionnel grâce à la caméra Panasonic 3D Full HD à double objectif. Tout cela explique la forte volonté de Panasonic de faire entrer la 3D dans le secteur grand public avec un concept : « La technologie au service de l'image, l'image au service des usages ! ».

Il faut dire que le constructeur a préparé le terrain en grande fanfare depuis quelques mois. A l'automne 2009, la presse française avait déjà eu le privilège de découvrir la 3D selon Panasonic. De septembre à décembre 2009, Panasonic organisait pour le grand public la mise en place dans toute la France de démonstrations et explications sur ces nouvelles technologies 3D. Puis, en janvier 2010, c'est au célèbre salon CES de Las Vegas que le constructeur organise un relais médiatique international. En mars 2010, Panasonic annonce qu'il pense être le premier à proposer sur le marché des téléviseurs 3D ready.

Vous trouverez ci-dessous les références des téléviseurs avec option 3D. Sachez toutefois que ce ne sont que 2 références parmi une trentaine. Le gros de l'offre 3D ready sera proposée à l'automne.

Voici les premiers ensembles qui seront disponibles (caractéristiques constructeur) :

Téléviseurs Série VT20 :

Le téléviseur Viera TX-P50VT20E est doté de la technologie plasma NeoPDP. Le constructeur vante un temps de réponse ultra rapide de 0,001ms, impossible à obtenir avec la technologie LCD ; c'est grâce à cet élément que les téléviseurs plasma NeoPDP sont présentés comme capables de diffuser, à haute fréquence et en alternance pour notre œil droit et notre œil gauche, les images Full HD, nécessaires à la reconstitution parfaite de l'effet 3D. De plus, le

600Hz IFC Pro permet une plus grande fluidité dans les mouvements rapides, notamment pour les événements sportifs. Sachez que cette série inclut en outre le nouveau filtre High Contrast Filter Pro, incrusté sur la dalle et dont la fonction est d'absorber les réflexions lumineuses ambiantes, ce qui permet d'obtenir une image aux contrastes vifs, y compris en plein jour.

Rappelons qu'outre l'aspect 3D, Panasonic tend à offrir plusieurs services au travers de sa nouvelle gamme de téléviseurs plasma NeoPDP ; le cinéma, la vidéo personnelle, le jeu vidéo et, c'est la mode en 2010, une ouverture multimédia et Internet.

Prix indicatifs de lancement:

- TX-P50VT20 : 2499 euros (livré avec 2 paires de lunettes actives), disponibilité prévue fin avril 2010
- TX-P65VT20 : prix de vente indicatif à confirmer, disponibilité prévue juillet 2010

Principales caractéristiques :

- Technologie NeoPDP - 3D Full HD et 2D
- 2 paires de lunettes actives incluses
- Certifié THX
- High Contrast Filter Pro
- Contraste Infinite Black Pro (supérieur à 5000000:1)
- 600 Hz SFD IFC*
- 24p Smooth Film
- VieraCast (compatible Skype et VOD)
- Connectivité USB (x2)
- Entrée carte SD/SDXC
- Clé Wifi incluse

> DMP-BDT300 : Lecteur Blu-ray 3D Full HD :

Ce lecteur est bien entendu présenté par le constructeur comme le parfait complément des téléviseurs Panasonic 3D ready mais sachez qu'il peut tout à fait accompagner un téléviseur d'une autre marque. Le DMP-BDT300 se démarque notamment par la présence de 2 sorties HDMI 1.4, l'une pouvant être dédiée à la vidéo (téléviseur ou vidéo projecteur) et la seconde à l'audio, notamment pour un raccordement à un ampli audio-vidéo non compatible HDMI 1.4. Un gros point fort, donc, qui peut excuser un prix un peu haut.

Le DMP-BDT300 est un lecteur complet, pouvant être connecté à Internet et lire des contenus multimédia. Il dispose d'une interface réseau DLNA permettant d'accéder à des fichiers photo, audio ou vidéo sur un ordinateur branché en réseau, filaire ou Wi-Fi.

Prix indicatifs de lancement du DMP-BDT300 : 599 €. Disponibilité prévue en avril 2010.

Principales caractéristiques :

- Technologie Panasonic 3D Full HD

- Sortie analogique 7.1
- WiFi
- DLNA
- VieraCast
- Connectivité USB
- Entrée carte SD/SDXC

Lunettes actives

C'est l'élément indispensable, outre le matériel lui-même, qui permet de basculer en 3D. Panasonic propose des lunettes 3D Full HD actives à obturation alternée, que nous avons eu la chance de tester. Nous avons pu en apprécier la légèreté. En outre, elles sont apparemment adaptées à toutes les morphologies et, surtout, sont compatibles avec des lunettes de vue.

Les autres téléviseurs Plasma

En dehors de l'aspect 3D, Panasonic présentait ses autres nouvelles gammes de téléviseurs, dont la série G20, qui comporte de nombreux atouts :

- Contraste natif Infinite Black (supérieur à 5000000:1)
- 600 Hz SFD IFC
- 24p SmoothFilm
- Affichage THX
- VieraCast
- Connectivité USB (x2)
- DLNA
- Entrée carte SD/SDXC

Prix indicatifs de lancement :

- TX-P50G20: 1499 euros/ Disponible en avril 2010
- TX-P46G20: 1199 euros/ Disponible en avril 2010
- TX-P42G20: 999 euros/ Disponible en mars 2010