Panasonic annonce qu'un nouveau format HD sera proposé en option. Ce format, le "AVC-Intra codec", en cours de développement, est basé sur le mpeg4 H264, intra-frame. Ce codec "AVC-Intra" proposera deux modes d'enregistrement :

-le "AVC-Intra 100" pour une "pleine qualité HD" (donc avec un débit de 100Mb/s comme le DVCPROHD), en 1920x1080, 4:2:2, 10 bits

-et le "AVC-Intra 50", en 1440x1080, 4:2:0, 10bits, et donc 50Mb/s pour enregistrer deux fois plus de données sur une carte P2. Panasonic annonce que cette version à 50Mb/s aurait une qualité comparable au DVCPROHD malgré son débit deux fois moindre. De quoi rendre plus attractive les cartes P2 du fait de la capacité ainsi gagnée ?

Bien entendu, ces deux modes utilisent une compression intra-frame, donc aucun problème de manipulation comme cela est le cas avec les GOPs longs des sociétés concurentes.

Il restera aussi à voir, lorsque ce nouveau format sera finalisé, sous quel délai les éditeurs de logiciels de montage l'intégreront pour qu'il puisse être exploité...