

L'éditeur britannique ROOT6 technology a dévoilé à l'IBC sa toute nouvelle mouture du gestionnaire de workflow Content Agent version 3.7 : interopérabilité accrue avec les environnements Avid, le moteur Content Agent proposait déjà la solution la plus avancée d'intégration dans un workflow Avid avec la création native des database Avid (fichiers PMR), cette fois ci ROOT6 propose un plug-in Avid compatible Mac et PC (livré avec Content Agent)...



cette fonction permet d'envoyer une séquence / un montage vers un workflow automatisé de Content Agent, tout en indiquant certaines metadonnées (champs, liobres, déroulant, obligatoires, etc.... Traitement facilité avec la carte Red Rocket, Content Agent peut désormais accélérer le traitement des fichier R3D en utilisant une carte graphique NVIDIA standard...

### **ContentAgent's exciting new highlights in v3.7 :**

The latest update of ContentAgent, our powerful file based workflow management and orchestration system, allows further interoperability with Avid ecosystems.

### **Highlights of v3.7's new features include...**

- Enhanced automation of deliverables from Avid Media Composer with a new 'Send to

ContentAgent' feature, built directly into the Export Tool. The user can select a sequence (or clip), add custom metadata, select and kick off a ContentAgent automated workflow direct from within the Media Composer user interface (without having to first export into in a different wrapper or format).

- Automation of delivery workflow from Interplay PAM. ContentAgent can now detect clips or sequences dropped into an Interplay folder and initiate an automated workflow. Avid Media Composer and Interplay PAM workflows. ContentAgent can now read native Avid media files direct from shared storage, saving time by not having to perform intermediate file re-wrapping or transcoding.

- Off the shelf NVIDIA GPUs can now be used by ContentAgent's RED camera card processing to perform accelerated debayering of R3D files. This provides an attractive lower cost alternative to using a RED Rocket card for processing.

- Reading and writing 16-bit DPX sequences is now supported for mastering. The ability to also write and read 16-bit Open EXR files has also been added to ContentAgent, allowing users to create high quality mezzanine formats.

- Cloud Storage delivery. Users can now upload files to Amazon S3 as part of an automated workflow.

**Le système Content Agent est distribué et intégré en France par CTM Solutions qui compte maintenant de nombreuses références.**

Vous pouvez nous contacter pour une démonstration et une évaluation du système, possibilité de prise en main à distance avec non seulement une présentation de l'ensemble des fonctionnalités proposées par le Content Agent mais aussi la possibilité de l'utiliser et de l'exploiter afin de valider son usage.

**Notre contact : 01 40 85 45 40 ou par email : [commercial@ctmsolutions.com](mailto:commercial@ctmsolutions.com)**