

Plus Belle La Vie : dans le désert et en P2 Panasonic

Écrit par Jean-Christophe Perney
Vendredi, 01 Janvier 2010 14:50

Pour Plus Belle La Vie, feuilleton star de l'access prime time sur France Télévision, les Films du Soleil viennent de terminer des tournages en plein désert au Maroc. Pour les accompagner, des caméras P2 AJ-HPX3000G, dont la robustesse du système d'enregistrement sur carte mémoire P2 ne craint ni la température, ni la poussière de ce type d'environnement.

A noter que PBLV est le premier feuilleton français à atteindre les 1000 épisodes ! Bravo aux producteurs Rendez vous Production et TelFrance et aux Films du Soleil pour leur prestation technique.

Source : Panasonic France