

Denis Auboyer Gildas Golvet...a Joinville-le-Pont

Écrit par Jean-Christophe Perney
Mercredi, 24 Mars 2010 01:11

Digimage Cinéma cherchait, depuis plus d'un an, une solution pour traiter la partie photochimique de son laboratoire numérique de Montrouge.. Développement des négatifs de captation, des internégatifs shootés, et des premières copies issues de ces éléments. Il vient d'acquérir la partie du matériel concernant cette activité issue de la liquidation judiciaire de GTC Centrimage et signé un bail avec le propriétaire du site de Joinville pour une partie des locaux. Après l'étalonnage (2 salles de 200 m² avec écrans de 9 mètres de base), les effets spéciaux (Def2shoot), le son (Redmountain avec 4 audis de mixage) et 30 salles de montage Image et Son, le photochimique permettra à Digimage Cinéma, de proposer une offre globale de postproduction cinéma et télévision, en restant une entreprise indépendante à taille humaine.

Source : Sonovision