Le Bilan de la production audiovisuelle aidée publiée par le CNC affiche une nette progression en 2006 : 4058 heures de programmes audiovisuels bénéficient du soutien financier du CNC, soit 151 heures de plus qu'en 2005,le devis de production des oeuvres aidées atteint 1 352,8 M€ (+11,6% par rapport à 2005), les diffuseurs renforcent leur participation (+ 14% par rapport à 2005).

Par genre, si le volume de fictions et de documentaires qui ont reçu l'aide du COSIP se stabilise, l'animation et le spectacle vivant enregistrent une trés forte augmentation (respectivement + 47% et + 22 % par rapport à 2005). Le montant des aides attribuées est également en hausse : elles s'élévent à 202,3 M €, soit +5,2% par rapport à 2005. La fiction reste le genre le plus financé (41,2%), suivie par le documentaire (29,7%), et l'animation (19,2%). Source : Bilan de la production audiovisuelle aidée, juillet 2007